

M1503  
.R134  
E55



THE LIBRARY OF THE  
UNIVERSITY OF  
NORTH CAROLINA



ENDOWED BY THE  
DIALECTIC AND PHILANTHROPIC  
SOCIETIES

**MUSIC LIBRARY**

---

M1503  
.R134  
E55

NSA LIBRARY

[illegible]



Digitized by the Internet Archive  
in 2011 with funding from  
University of North Carolina at Chapel Hill

**Enoch Arden,**  
Oper in einem Akt  
frei nach A. Tennysons Dichtung  
bearbeitet von  
**Carl Gross.**  
Musik von  
**RUDOLF RAIMANN.**

---

**ARDEN ÉNOK.**

Opera 1 Felvonásban.

Tennyson nyomán írta

Gross Károly.

Fordította

**RADÓ ANTAL.**

Zenéjét szerzé

**RAIMANN REZSŐ.**

Clavierauszug mit Text vom Componisten netto Pr. M 6 50.

Eigenthum des Verlegers.

*Tous droits de reproduction, d'exécution, d'arrangements et de représentation réservés.  
Alle Vertheilungs-Arrangements & Aufführungsrechte vorbehalten*

Verlag von Aug. Cranz in Hamburg.

Brüssel, A. Cranz.



# Besetzung am königl. Theater in Budapest

am 8. Mai 1894.

**DIRIGENT:** Director Arthur Nikisch. **REGIE:** Oberreg. K. Alszeghy.

## Personen:

Személyek:

<b>Enoch Arden</b> . . . . .	Michael Takáts.
<b>Philipp Ray</b> . . . . .	Carl Szirovatka.
<b>Annie</b> . . . . .	Gräfin Vasquez-Molina.
<b>Miriam</b> . . . . .	Wilh. Valent.
<b>Alfred</b> . . . . .	Franziska Freuder.
<b>Minnie</b> . . . . .	* * *

CD 1170

**Ort der Handlung:** Fischerdorf an der englischen Küste.

Színhely: Halászfalú az angol partokon.

**Zeit:** Weihnachtsabend 1750.

Történik az 1750. év karácsonyestjén.

## Nyitány.

*Bewegt, auf zwei Taktschläge.*

R. Raimann.

PIANO.

First system of musical notation. The treble clef staff contains a continuous sixteenth-note arpeggiated figure in D major. The bass clef staff features a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *ff* and *mf*.

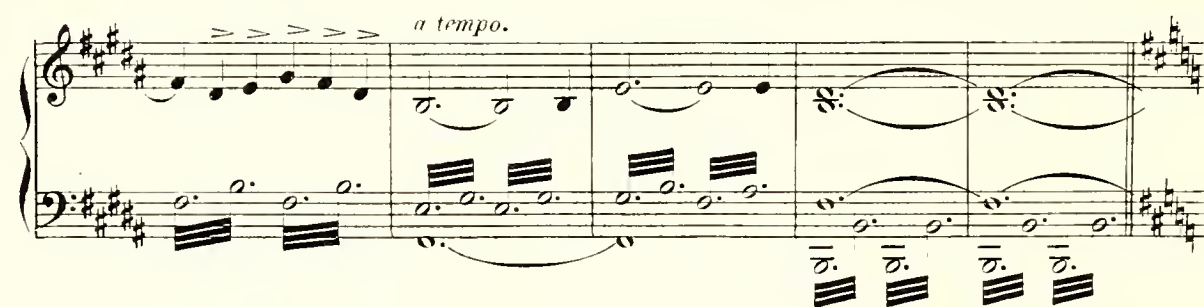
Second system of musical notation. The treble clef staff continues the arpeggiated figure. The bass clef staff has a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *mf*.

Third system of musical notation. The treble clef staff continues the arpeggiated figure. The bass clef staff has a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *p* and *f*.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff continues the arpeggiated figure. The bass clef staff has a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *p*.

Fifth system of musical notation. The treble clef staff continues the arpeggiated figure. The bass clef staff has a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *p*.

Sixth system of musical notation. The treble clef staff continues the arpeggiated figure. The bass clef staff has a half-note chord of D major, followed by a half-note rest, and then a half-note chord of D major. Dynamics include *p*.









First system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *pp*, *f*, *pp*, *pp*. Includes triplets and slurs.

*langsamer*

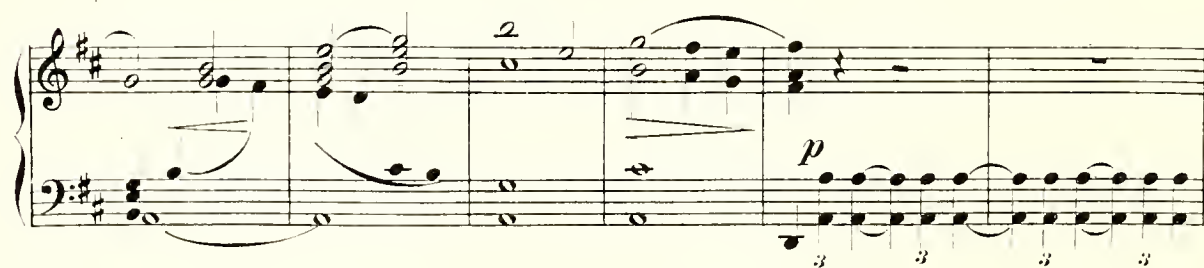
Second system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *fff*, *f*. Includes slurs and accents.

*ausdrucksvoll*

Third system of musical notation. Treble and bass staves. Includes slurs and accents.



Fourth system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *p*. Includes slurs and accents.



Fifth system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamics: *p*. Includes slurs and triplets.



Sixth system of musical notation. Treble and bass staves. Includes slurs and triplets.

First system of musical notation. Treble clef, key signature of one sharp (F#). The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. A dynamic marking of *ff* (fortissimo) is present at the beginning of the system.

Second system of musical notation. Continuation of the first system, showing the melodic and accompaniment lines with various musical notations like slurs and ties.

Third system of musical notation. Continuation of the musical piece, featuring the same melodic and accompaniment patterns.

Fourth system of musical notation. The right hand has a melodic line, and the left hand has a bass line. A dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) is visible in the middle of the system.

Fifth system of musical notation. The right hand continues the melody, and the left hand provides accompaniment. A dynamic marking of *f* (forte) is present at the beginning of the system.

Sixth system of musical notation. The right hand has a melodic line, and the left hand has a bass line. A dynamic marking of *ff* (fortissimo) is visible. The instruction *mit voller Kraft.* (with full force) is written above the right hand. The system concludes with a final chord.



*ff*

*pp*

*rall.* *Langsam.*

*tr.* *pp*

*4/4*

Der Vorhang hebt sich.

(Sehr wohlliches Gemach in Philipp Ray's Mühle; durch das sehr breite Mittelfenster erblickt man die gegenüberliegende ärmliche Kirche und die schneebedeckten Dächer der Fischerhütten, von rechts nach links führt ein Steig aufwärts zur Kirche.)

(Barátságos szoba Ray Fülöp malmában, az igen széles középső ablakon át láthatni a szemben lévő szegényes templomot és a halászkunyhók hófedte tetőit; jobbról bal felé keskeny út visz föl a partmenti füves dombokra.)




## Első jelenet.

*Mässig*

ANNIE. 

(Beide Frauen sind beschäftigt den Christbaum zu schmücken.)  
(Mindketten a karácsonyfa díszítésével foglalkoznak.)

MIRIAM. 

Nun prangt der Christbaum schneebe - deckt die Sil - ber - strei - fen  
A zöld fe - nyő - fa díz - ben áll, már rajt' a sok kis

PIANO. 

A. 

Die ro - then Ae - pfel, Süs - sig - kei - ten, die gold'nen Nüs - se,  
S di - o - meg al - ma s cif - ra - já - ték tar - kal - la - nak a

M. 

flimmern hell.  
gyertya - szál.



A. 

wei - che Pracht! (Befestigt den Stern am Wipfel des Baumes, steht am Stuhl.)  
lom - bo - kon. (A fa tetejére egy csillagot tesz felálva a székre.)

M. 

Der Stern noch, der die Wei - sen lenk - te zum  
Most még a csil - la - got ré - á - ja, mely



A. 

Er sei als schön - ste Zier des  
Sel - vit - te arr' a szen - telt

M. 

Je - su - kind in dunkler Nacht.  
von - ta a há - rom ki - rá - lyo - kat.



A. *Bau - mes táj - ra, an sei - nem hol an - nyi Wi - pfel an - ge - bracht. üd - vös - ség fa - kadt.*

*pp*

A.

*f*

A. *langsamer.*

*p*

Du schö - nes Fest der Kin - der - ze - ten o Weih - nachts - a - bend,  
Oh te a gyer - mek - kor - na - kü - ve, oh eny - he, szép ka -

A. heil' - ge Nacht. Du schö - nes Fest der Kin - der - ze - ten.  
ra - csö - ny - est, hol min - den szí - v a men - nyen csügg - ve.

M.

Du schö - nes Fest der Kin - der -  
Oh te a gyer - mek - kor - na -

*cresc.*

A. Du schö - nes Fest der Kin - der - ze - ten.  
Hol min - den szí - v a men - nyen csügg - ve.

M. ze - ten  
üd - ve Du schö - nes Fest der Kin - der -  
oh te a gyer - mek - kor - na -

A. Ach - - - - - Weih - - - - - nachts - a - - - - - bend  
 új - - - - - fent - - - - - re - - - - - mel - - - - - ni

M. ze - - - - - ten Weih - - - - - nachts - a - - - - - bend  
 üd - - - - - ve, eny - - - - - he - - - - - szep - - - - - ka

A. heil' - ge Nacht, wie du be - glü - ckest  
 biz - ni kezd! Hol min - den szív a

M. heil' - ge Nacht, wie du be - glü - ckest  
 rá - esony - est, a men - nyen csüng - ve

A. al - le Men - schen mit dei - ner ho - hen  
 meny nyen csüng - ve új fent re - mel - ni

M. al - le Men - schen mit dei - ner ho - hen  
 min - den szív most új fent re - mel - ni

*eilend.*

A. Him - mels - macht, mit dei - ner ho - hen  
 biz - ni kezd új fent re - mel - ni

M. Him - mels - macht Mit dei - ner  
 biz - ni kezd új fent re -



*langsamer.*

A. *Him - mels - macht ah wie du be -*  
*biz - ni kezd, ah hol münden*

M. *Him - mels - macht.*  
*mél - ni kezd!*

*pp*

A. *glü - ckest al - le Menschen mit dei - ner ho - hen*  
*szív a mennyen csüggve, új fent re - mél - ni*

M. *Mit dei - ner*  
*Re - mél - ni*

*langsamer.*

A. *Him - mels - macht !*  
*biz - ni kezd !*

M. *Him - mels - macht !*  
*biz - ni kezd !*

*mf*

*bewegter.*

A. *Nun die Geschenke rasch ge -*  
*Hozzuk a - ján - do - kin - kat*  
*(Miriam packt aus einen Korb ver -*  
*(Egy kosárból mindenféle csomagokat*

*pp* *f*



A. *ord - net, rend - be*  
*schiedene Pakette aus.)*  
*szed elő.)*

für mei - ne Kin - der und für  
 a gyer - me - kek - nek és Fű -

*p*

A. *Ihn, löp - nek,*

den gu - ten, lie - ben, bra - ven  
 a ked - ves, drá - ga, hú Fű -

*langsamer.*

A. *Phi - lipp; ob ihm die Ga - be zu ge - ring?*  
*löp - nek nem fog - ja - é ke - ves - le - ni?*

M. *Du Bo -*

M. *Närr - chen! Der ist wohl zu - frie - den, dass er dein Ja - wort sich errang, nach -*  
*hó te! Ó he é - ri - az - zal, hogy vég - re mé - gis pár - ja let - tel*

*pp* *mf*

M. *dem zehn Jah - re du ge - trau - ert um E - noch, dei - nen er - sten*  
*ha - bártiz é - vig vár - tad viszsza a fér - jed Ar - den E - no -*

*langsamer.*

M. *Mann!  
kot!*

*ppp*

*leidenschaftlich.*

A. Zehn Jah - re sind da - hin, seit  
Tíz hosz - szu é - ve már, hogy

A. E - noch Ar - den trotz mei - nes Fle - hens, mei - ner Bit - ten  
Ar - den E - nok ké - ré - sim el - len é - re tá - vo -

A. ging, in fer - nem Welt - theil  
zott, vagyont sze - rez - ni

*fp*

A. Reich - thümer zu su - chen, die in der Hei - mat blie - hen  
mesz - sze föl - dón! Azt hit - te dús lesz, hogyha

*p*

A. ihm ver - sagt.  
visz\_sza - ter,

*ausdrucksvoll.*

*p* *mf*

M. Er kehr-te nim-mer, liess in  
De visz\_sza nem tért; sé - he -

*p*

M. Noth die Sei - nen, in bitt' - rer Ar - mut liess er Euch zu -  
zett cza - lád - ja, és nem volt in - sé - ged - be' gyá - mo -

A. Ah da naht ein Ret - tungs - en - gel  
Ah és ek - kor el - jött hoz - zám

M. rück -  
lod!

*mf* *p*

A. Phi - lipp Ray er  
Ray Fü - lóp és lin - der - te die Not mit zar - ten Hän - den,  
gyöngéd kar - ral eny - hi - tet - te sor - sunk,



A. ward E - noch's Kin - dern Va - ter mir ein Freund,  
mint ár - vá - im - nak ap - ja s nekem ba - rá - tom,

*pp*

A. o E - noch's Schat - ten - kannst du zür - nen, dass ich im  
oh E - nok árnya ne ne - hez - telj hogy nem gyá -

*f* *p*

A. Tod die Treu' dir brach, ein zwei - tes - mal mich eh - lich gab zu -  
szol - lak si - ro - uig hogy má - sod diz - ben men - tem es - kü -

*rall.*

*früheres Zeitmass. MIRIAM.*

A. ei - gen? Die müss' ge Fra - ge E - noch ist nun  
vö - re! O hadd pí - hen - ni már a hol - ta -

*mf*

M. tot, mit Mann und Maus ging je - nes Schiff ver - lo - ren das ihn von  
kat! Hisz jól tu - dod, hogy É - no - kod ha - jo - ja Khi - ná - ból



M. *Chi - na soll - te heimwärts brin - gen im O - cean fand er sein kü - les*  
*jó - ve el - me - rült az ár - ba szegény u - rad a viz - fe - né - ken*

M. *Grab, lass' doch die To - ten ruh'n! Liebst du nicht Phi - lipp? Grad wie du E - noch*  
*al - szik hadd pi - hen - ni! Vaj' nem esüng - e szí - ved Ray Fü lö pön csak -*

*pp*

A. *mit freiem Vortrag.*

M. *Du quälst mein*  
*Ne kérdj ily -*

*einst ge - liebt Schön - An - nie?*  
*úgy, mint raj - ta esüggöt?*

A. *Herz — mit sol - chen Fra - gen!*  
*et — ne zak - lasd szí - vem!*

M. *Du Nürchen! Mir kannst*  
*Te gyermek! En e -*

*p*

M. *ja die Wahr-heit sa - gen du liebst den Phi - lipp nicht und klagst um E - noch!*  
*löt - tem tit - ko - lód - zol? Nem tet - szik tán Fü - lóp, mint haj - dan É - nok?*

M. *Be - greif' es wohl: Man kann nur ein - mal lie - ben!*  
*Fzi - ved csak egy - szer birt ta - lán sze ret - ni?*

*ruhig.*

A. *Nachdem sie sinnend vor sich geblickt, Ich war ein Kind, als Bei - de um mich*  
*(Mután egy ideig merengve a földre nézett.) Gyermek va - lék, hogy meg - kért min - da -*

A. *war - ben - ket - tö, Der kühl - ne Ar - den*  
*A bá - tor Ar - den*

A. *und der stil - le Ray;*  
*sa szerény Fü - lóp.*

*langsamer.*

A. Ich ward des E - noch's Weib; — weil mei - ne Mut - ter als bess' - ren Eh - mann  
 En Ar - den nó - je let - tem, mi - vel hogy é - des any - ám - nak in - kab

A. ihn er - kamp - te, ob Pli - lipp da - mals ich ge - liebt, ob  
 volt - nyé - re. Hogy É - no - kot vagy Rayt sze - ret - tem -

A. *rall.* *a tempo.*  
 E - noch, ich weiss es nicht; doch kannt ich mei - ne Pflich - ten, war ihm ge -  
 en - azt nem tu - dom, de tud - tam ná a tisz - tem, s hu nó - je

A. hor - sam, und be - treut sein Haus.  
 vol - tam s nem volt rám pa - nasz.

A. *zurückhaltend.*  
 Gott schenkte uns' rem Eh' - bund zwei Kin - der.  
 és lett két gyerme - künk Al - fred és Min - nie.

*pp*



*Drängend.*

A. 

Dann ging E - noch zu Schiff und kehrt nicht  
És az - tán E - nok el - ment és nem jött

*eilend.*

A. 

wie - der, was dann ge - schah du weisst es Mi - riam.  
visz - sza tiz é - ven át a töb - bit jól tu - dod,

A. 

Phi - lipp naht' schüchtern sich der Ju - gend - freun - din,  
Fü - löp bár fé - lénk volt, kö - zel - ge hoz - zám.

A. 

zu hel - fen ihr, und den ver - lass'nen Klei - nen voll  
se - gi - te - ni a há - rom el - ha - gyot - ton, oly



*langsam.*

A. Zart, ge - fühl und ganz Be - schei - den - heit, er lieb - te  
gyöngéd gond - dal, szin - te tit - ko - san: hall - gat - va

*ppp*

*eilend.*

A. schweigend mich und kam er, fand kaum in grenzen - lo - ser Dank - bar -  
sze - re - tett, sha - el - jött, én vég - he - tet - len ha - la - ér - ze -

A. keit mein vol - les Herz ein stam - melnd Wort des Dan - kes! Zehn  
tem kö - szö - ne - tül egy szót se birt ta - lál - ni! Stiz

*langsam.*

A. Jah - re! Kei - ne Kunde kam von E - noch!  
év múlt És É - nokról hír se jött még.

*pp*

*Früheres Zeitmass.*

A. 

Phi - lipp hielt an um mich — schon seit drei Jah - ren ich sag - te  
Fü - löp már há - rom é - ve kért ne - jül — s én hozs - zu


A. 

end - lich „Ja“ und ward sein Weib,  
harc - u - tán, ne - je le - vék,

*zurückhaltend.**Früheres Zeitmass.*

A. 

und ward sein Weib!  
ne - je le - vék!

A. 

Denn langschon liebt' ich ihn aus vol - ler See - le.  
Mert rég sze - ret - tem már tel - jes szí - vem - ből,

A.

Wie vor-dem ich noch Nieman-den  
Oly-län-go-ten, mint so-ha

*ff* *p*

A.

*langsamer.*

— ge — liebt!  
— sen — kit.

*ausdrucksvoll.*

*p*

*rull.*

*f*



M.  *ff* *pp*

Nun ist's he - raus - sen Gott sei  
Csak hogy be - val - lod, é - de -

M. 

Dank! D'rum lass' ein - mal die To - ten ruh'n, der Le - ben - de will  
sem! Fe - ledd el hát a hol - ta - kat! Te élsz s az üdv - hőz

M. 

auch sein Recht! Kömmt E - noch se - hen wie du glück - lich bist, er  
van jo - god! Ha E - nok lát - na bol - dog - sa - go - dat, azt,

A. *vilend.* 

(Beide haben den Christbaum fertig gemacht und die Pakette darunter geordnet.) Wir sind nun fer - tig,  
(Ezalatt mindketten elrendezték a karácsonyfát és kirakták alája a csomagokat.) Im kész a mun - ka;

M. 

seg - ne - te den Mann der dich beglückt!  
a ki hol - do - git, meg ál - da - na!

A. 

Dank — für dei - ne Mü - he und A - bends bist du un - ser lie - ber  
szép — hogy se - gi - tet - tél! Az es - tét nálunk töl - tőd u - gye

⌘ Von diesem Zeichen kann der Schluss des ersten Auftrittes wegleiben.

A. Gast. Doch nie - mals  
bár? De meg oly

M. Wir fei - er - ten schon oft dies Fest zu - sam - men.  
Ez es - tét gyakran ün - ne - pel - tük egy - ütt!

A. *lungsumer.*  
glücklicher als heut! ———  
vigan, mint ma, nem! ———

M. Du schö - nes Fest der Kinder —  
Oh te a gyermek - kornak

A. zei - ten . Du schö - nes Fest der Kinder - zei - ten  
üd - ve. Oh te a gyermek kornak üd - ve.

M. Du schö - nes Fest der Kinder - zei - ten .  
Oh te a gyermek kornak üd - ve. Du schö - nes Fest der Kinder -  
Oh te a gyermek kornak

A. Ach Weih - nachts - a - bend  
ka *lungsumer.* rá - esony - est! ———

M. zei - ten Weih - nachts - a - bend  
üd - ve nyá - jas - est! ———

A. wie du be - glückest al - le Men - schen, mit dei - ner ho -  
 Hol min - den sziv a menyen esügr - ve új fent re - mé! -

M. Mit dei - ner  
 Új - fent re -

A. - hen Him - mels - macht!  
 - ni biz - ni kezd!

M. ho - hen Him - mels - macht!  
 mé! - ni biz - ni kezd!

*rall.* *a tempo.*



2<sup>ter</sup> Auftritt.  
Második jelenet.

27

*Bewegt.* (Treibt Fred scherzend (Enyelgő hangon viss -

ANNIE. Noch nicht!  
Még nem.

MARIAM.

PHILIPP. (An der Thüre.)  
(Az ajtó előtt.) Darf er her - ein?  
Szabad - e már?

PIANO. *p*

A. zurück.)  
zakergeti.) In ei - ner Stun - de.  
Egy ó - ra mul - va. (Verdeckt dem Knaben den Christbaum.)  
(Elfödi a gyermek elől a karácsonyfát.)

M. Das Christkind - lein war noch nicht hier.  
Még nem volt a Je - zus - ka itt!

M. Ich will die Stun - de ihm ver -  
Majd el - mu - lat - ta - tom a -

Ph. Du musst dich noch ge - dul - den Sohn!  
Várj hát, fi - am, tü - rel - me - sen! (Bleibt mit Fred in der Thüre steh'n.)  
(Alfrédrel az ajtóban áll.)

*rall.*

M. kür - zen kö - be, durch traute Märchen al - ter  
majd mondok né - ki szép me -

*mf rall.*

*Mässig.*

M. Zeit! (Mit Fred ab.) (ruft ihr nach.) (zu Annie.)  
sét! (Alfreddel jobbra el.) (Utána szól.) (Annie hoz.)

Ph. Viel Dank! Grüss Gott mein hol - des Weib!  
Kö - szönöm! Adj Is - ten, drá - ga nöm!

*fp* *ppp*

A. Gott ge - be fro - he Weih - nacht dir!  
Legyen sze - ren - csés ün - ne - ped!

Ph. (umarmt Annie.) (Atöleli.) Dein Wunsch geht aus, da du bei  
Oh é - des hogy - ne vol - na

Ph. mir zum er - sten - mal in uns - rem Haus, — zehn Mo - na - te des reinsten  
az, hi - szen e - lö - szörtölt - jük e - gyütt! — Tíz hó - nap ó - ta nines a

Ph. Glückes! Wer ist so froh, wie Phi-lipp Ray, wer ist so froh als  
 föl-dön ki bol-do-gabb, mint Ray Fö-löp ki bol-do-gabb ah mint

Ph. Phi-lipp Ray! Du Schmeichler, uns're  
 Fö-löp! Hi-ze! gö! Mé-zes

ANNIE.

A. Flit-ter-wo-chen dehnst-Lieb-ster du-auf Mon-de aus!  
 he-te-in-ke-t te ho-na-pok-ra nyuj-ta-nad!

PHILIPP.

Auf Jah-re-Then-er-ste- denn mei-ne Lie-be  
 É-vek-re, an-gyalom! Oh, mert-sze-rel-mem

Ph. soll glü-hen bis zum letzten A-then-zug!  
 nem ham-vad el u-tol-só per-ce-mig!

rall.



## Früheres Zeimass.

A. Mein gu - ter Phi - lipp! Dir zu dan - ken so treu - e  
 Oh drá - ga fér - jem meg - há - lál - ni e nagy sze -

*ppp*

A. Lieb' bin ich zu schwach. Dir kann der lie - be Gott nur loh - nen!  
 rel - met mines már e - róm, de meg - fi - zet ta - lán az Is - ten!

(stockend.)  
 (akadozva.)

A. Fast glau - be ich er that es schon. —  
 A vagy ta - lán meg - tet - te már is!

Ph. In - dem er Ju - tal - mul

A. Nein! Ge - ring wär' dächt' ich die - ser Lohn.  
 Oh ez a bér nem e - lég, oh nem!

Ph. dich mir schenk - te?  
 té - ged ad - va. Was gäb' es  
 Nincs en - nél

*mf*

*langsamer.* (sinkt an)

A. Erräthst du noch nicht o Phi-lipp  
Nem sej - ted - e, szólj? Oh drá-gám

Ph. köst-li-cher als dich? Wär's  
gazdagabb se - hol! Nagy

*ppp*

A. seine Brust.-Kehlére döl.)

Ph. wahr? O süß Ge-heimniss! O An-nie!  
ég! Oh Sejtem, sejtem! Oh An-nie!

Mein Phi-lipp!  
Oh fér-jem!  
(küsst sie.)  
(megesókolja.)

Holdes Müt-ter-  
Édes min-den-

*f*

Ph. chen! Die heiss-er-sehn-te fro-he Kun-de gibst du am heil'gen  
em! Se hirt, mit oly rég á-hi-tok Ka-rá-esony es-te

(küsst Annie.)

Ph. A-bend mir? Der Himmel seg-ne dich da-für.  
mon-dot-el? Oh áld-jon ér-te Is-te-nem! —

A. Nun ru - fen mich der Hausfrau Pflich - ten, in Küch' und Kel - ler nach - zu -  
Most há - zi asszony ti - z - tem - el - lí, a kony - ha és a pin - ce

Ph.

A. seh'n. -  
szó - lit!

Ph. Kind, scho - ne dich! Lass' in den Kel - ler  
Ki - mélt na - gad! A pin - cet majd el -

A. Nein blei - be hier den Weih - nachts - baum ent - zün - den  
Ma - radj csak itt; s ka - rá - eson fán - kongyujtsd te

Ph. selbst mich geh'n.  
lá - tom én!

A. hell der uns - re Kin - der soll er - freu'n!  
meg az ap - ró gyer - tya szá - la - kat!

Ph. Ich wer - de selbst zum Kind vor  
Megint gyer - ek - ké tett e



*eilend.*

A. 

Freud'! Ach, nie war ich se - li - ger, als heut'!  
 nap ah még soh - se vol - tam bol - do - gabh!



*mf*

*zurückhaltend.*

A. 

Du schö - nes Fest der Kin - der zei - ten  
 Oh te a gyer - mek - kor - nak üd - ve

Ph. 

Du schö - nes Fest der Kin - der  
 Oh te a gyer - mek - kor - nak



*p*

A. 

Du schönes Fest der Kin - der - zei - ten. Ach,  
 Oh te a gyernek - kor - nak üd - ve. Ah

Ph. 

zei - ten Du schönes Fest der Kin - der - zeit.  
 üd - ve Oh te a gvermek - kor - nak. Ah



*mf*

A. 

Weih - nachts - a - bend heil' - ge Nacht  
 eny - he nyá - jas drá - ga est

Ph. 

Weih - nachts - a - bend heil' - ge Nacht wie du be -  
 eny - he nyá - jas drá - ga est hol min - den



*p*

*streng im Zeitmass.* *rall.* *im Zeitmass.*

A. *— wie du be - glückest al - le Menschen mit dei - ner ho - hen Himmels - macht! —*  
*— hol minden sziv a menyen esüngve uj - fent re - mél - ni biz - ni kezd!*

Ph. *glü - ckest al - le Menschen mit dei - ner ho - hen Himmels - macht! —*  
*sziv a meny - en esüngve uj - fent re - mél - ni biz - ni kezd!*

*mf*

(Es wird allmählig dunkler, draussen scheint der Mond  
 (Mindinkább sötétül, kisüt a hold.))

*p* *f*

*mf* *eilend.*

*f*

*breit.* *ff* *mit voller Kraft.*

# 3<sup>ter</sup> Auftritt. Harmadik jelenet.

*Rasch und lustig.*

PHILIPP.

PIANO.

*ff*

*ruhiger.*

Ph.

Wie's lu - stig häm - mert in der Brust, das Wört - chen „Na - ter“ wel - che  
Oh jaj! A szi - vem mint do - bog, hejh most le - szünk csak bol - do -

*pp*

Ph.

Lust! Ein Söhn - chen schenkt Jung - An - nie mir, o Herr mein Gott -  
gok lessz An - nie - töl egy gyer - me - kem s ta - lán fi - út

*sf*

Ph.

ich dan - ke dir! Ju -  
ad majd ne - kem! I -

*sf*

*glissando.*



Ph. *cheis-sa-sa!*  
*haj, tyuhaj!*

*Tra-la-la, tra-la-la!* Ju-cheissa-sa!  
*Tra-la-la, tra-la-la!* I-haj tyuhaj!

*f*

Ph. *Tra-la-la, tra-la-la.* Mein Sohn heisst Phi-lipp so wie ich, er-  
*Tra-la-la, tra-la-la.* Öt is Fö-löp-nek hiv-juk ám, e

*p*

Ph. *setzt ein-mal als Mül-ler mich. Ju-cheissa-sa!*  
*mal-mot rá is ir-juk ám! I-haj tyuhaj!*

*Tra-la-la, tra-la-la!* Doch  
*Tra-la-la, tra-la-la!* De

*f* *sf*

*langsamer.*

Ph. *wenn ich's ü-ber-le-ge recht, die Müh-le wär' für ihn zu schlecht;*  
*hogy-ha jól meg-gou-do-lom, nem mál-tó hoz-zá egy ma-lom*

*p*

Ph. Klein-Phi-lipp muss wohl hö-her n'aus ich bil-de  
legy-en-majd ná-lam ran-go-sabb legy-en-a

*pp*

Ph. ihm zum Pfar - rer aus. Juchei - sa - sa! Tra - la - la. Juchei - sa - sa!  
 mol - nár fi - a pap. I - haj thuhaj! Tra - la - la i - haj thuhaj.

Ph. Wenn ich's be - den - ke in der That, viel bes - ser hat ein Sol -  
 A vagy ta - lán o - kosb le - szen, ha ka - to - ná - va ké - pe -

Ph. *rall.* dat; ja ein Sol - dat! Ein Pfar - rer ist ein ar - mer  
 zem. Biz úgy le - szen! A pap - nak nem sok pénz jut

Ph. Mann, ein Ge - ne - ral ist bes - ser d'ran ja, ja, bes - ser d'ran,  
 ám de hős - nek jut a harc u - tán. Süt a harc u - tán,

Ph. ein Ge - ne - ral ist bes - ser d'ran! Doch ein Sol - dat muss  
 a hős - nek jut a harc u - tán. De hajh ve - szé - lyes

*rall.*

Ph. in die Schlacht wo der Ka - no - nen - don - ner kracht, ah  
 a esa - ta az á - gyúk dör - gö szo - za - ta ah

Ph. — der Kaufmann ist viel bes - ser d'ran weil Reichthum er ge - win - nen kann, doch macht der  
 — pénzt könnye - ben sze - rez - het ó ha in - kább lesz ke - res - ke - dó! De jaj ha

Ph. Kaufmann Ban - ke - rott, dann hat er sei - ne lie - be Noth, ja sei - ne lie - be  
 nem jól spe - ku - lál a kal - már dol - ga rosz - szul áll, oh bi - zony rosz - szul

Ph. Noth. Der Künst - ler - stand bringt Ruhm al - lein, d'rum  
 áll. Ejh böl - csebb, mú - vész hogy ha lesz, és

Ph. soll Klein-Philipp Künst - ler sein! Juchei - sa - sa! Tra - la - la, tra - la - la. Ju -  
 mesz - sze szál - ló hirt sze - rez. I - haj tyuhaj! Tra - la - la, tra - la - la. I -



Ph. *cheissa-sa!*  
haj tyu-haj

Tra-la-la, tra-la-la.  
Tra-la-la, tra-la-la.

Doch Künstler gibt es gar zu  
De e-zer kö-zül célt egy ha

8

*pp*

Ph. viel \_\_\_\_\_  
er \_\_\_\_\_

der Tan-send-ste ge-langt an's Ziel!  
ejh rit-ka fő-re jut ba-bér!

Ph. Die Müh-le näh-ret red-lich mich \_\_\_\_\_ mein Sohn wird  
Lám én-ne kem-van e-le-gem \_\_\_\_\_ a fi-am

*sf sf sf*

Ph. *erstes Zeitmass.*  
Mül-ler, so wie ich!  
is mol-nár legy-en!

*ff*

*tr*

# 4<sup>er</sup> Auftritt. Negyedik jelenet.

PHILIP.

ENOCH. (Die Thür öffnet sich, ein Windstoss treibt eine Wolke Schnee in's Zimmer.)  
(A dal utójátéka akkorddal hirtelen felbeszakad: Az ajtó nyílik és szélroham sűrű havat fú a szobába.)

PIANO.

Ph. Die Thüre zu! Wie habt Ihr mich erschreckt! Nehmt die Le-  
Cukd bé ha-mar. hogy ösz-sze bor-za-dék, szegény ide-

p

Ph. Ga-be-ar-mer frem-der Mann!  
gen, focht ezt a pár ga-rast!

pp

steht in der Thüre.)

E. Arm bin ich; doch kein Frem-der und kein  
Bár szegény, még-se kol-dus s nem i-

E. Bett-ler. Will-ko-men hiess man sonst mich hier im Hau-se und Phi-lipp  
de-gen. Vi-gan fo-gad-tak egy-kor itt e ház-ban, s mint jó ba-

*pp* 3

Ph. Von mei-nem Va-ter-spricht ihr ar-mer  
Szegény a pámról szo-lasz, ö-reg

E. nannt'mich sei-nen be-sten Freund!  
rá-tom jött e-lém Fü-löp!

Ph. Al-ter, Er ist da-hin. Gott seg-ne sei-nen Frie-den! Doch  
em-ber. Ó sir-ba van az Is-ten áld-ja ham-vát! De

*rall.*

*ff* *mf*

Ph. *rusch.* wer des Va-ter's Freund, ist auch der Mei-ne. In Philipp Ray's Haus-seid nür will-  
*breit.* ki ba-rát-ja volt az az e-nyém is. Köszöntlek én is hozott az

*p* *mf*



*schneller.*  
(entsetzt.)  
(remülten.)

Ph. kommen! Wie nennt ihr Euch? Ar - den!  
Is - ten! Mi a ne - ved? Ar - den!

E. Ich heisse E. noch Ar - den!  
A nevem Ar - den É - nok!

*p* *ff*

Ph. Wie, Mit? E. noch Ar - den

*fff* *pp*

Ph. Ar - den? Ach ja - ihr scherzet nur, Enoch, mein  
É - nok? De nem! Ez tré - fa csak! É - nok ki

Ph. Ju - gend - freund, ist längst da -  
itt la - kott, már vesz - ve

*doppelt langsamer.*

Ph. hin! Der ar - me Mann - ver - schla - gen und ver -  
 rég! Tiz é - ve már, hogy el - tűnt, to - va -

Ph. lo - ren! (schluchzend.)  
 zül - lött. (zokogva.)

E. Ver - schla - gen und ver - lo - ren!  
 Hajh el - tűnt to - va - zül - lött -

Ph. *rasch.* Ein Gra - bes - chau - er  
 Mi bor - za - lom döb -

E. Ja ver - lo - ren!  
 to va - zül - lött!

Ph. fasst mich grausig an, ach — wer ist der räth - sel - haf - te Mann?  
 ben - ti meg szí - vem ah — ki vagy, rej - tel - mes i - de - gen?

L. *ppp*

Es barg die Klip - pe ei - ne en - ge  
Egy szik - la ür - volt a viz partja

E.

Höh - le, das gab ein Haus für  
mel - lett, a há - rom gyer mek

E.

uns' - re Kin - der spie - le. E - noch war Hausherr  
ot - tan lát - szott egy - re É - nok ma volt a

E.

heu - te, mor  
gaz - da, hol - gen  
nap

E.

Phi - lipp doch An - nie stets die Hans - frau. Nur zu  
Fü - löp, s gazdasszony min - dig An - nie. Né - ha



E. Zei - ten wollt' E - noch wo - chenlang Be -  
mé - gis az É - nok nem a - kart le -

E. sit zer sein. eilend.  
mon da - ni.

E. „Das ist nun mein Haus und mein klei - nes  
„ E - nyém a haj - lék, szólt és An - nie

E. Weib!“ „Mein's auch“ sprach Phi - lipp -  
nóm!“ „Nem,“ szólt a tár - sa,

E. „s'geht die Rei - he um!“ Wie dann im  
raj - tam most a sor!“ Sha ösz - sze -

E. *pp*

Streit der kräf - ti - ge - re  
kap tak, s É - nok, az e -

E. *pp*

E - noch wohl Sie - ger  
rö sebb, gyö - ző ma -

E. *p*

blieb, dam brach ein Thrä - nen -  
radt, a te - he - tet - len

E. *p*

strom hilf - lo - ser Wuth aus Phi - lipp's blau - en  
düh - töl köny - pa - tak om - lott a Fü - löp sze -

E. *mf*

Au gen, er  
mé ből, s va -

E. schrie: — „E - noch,  
dul ————— kiál - tott,

(erkennt Enoch.) PHILLIS.  
(ráismerve.) Bist du's?  
Te vagy?

ich has - se dich!“ —  
gyű - löl - lek É - nok!

Ph. Ist's ein Ge - spenst zu To - de mich zu  
Nem si - ri árny, a mi - tagy aszt - ja

(für sich.)  
(magában.)

Ph. schrecken. Ent - setz - lich wah - res Wort! Ich fass' es  
vé - rem? Oh ször - nyű ez a szó! Meg - ő - rü -

E. Ich bin es selbst!  
Nem, É - nok él!



Ph. *(laut.)*  
*(felhangon.)*

nicht! Dein Schiff, es ist ge - strandet?  
lök! Ha - jód el nem me rült hát?

*p* *ff* *pp*

E. Ge - strandet!  
De el! —

Al - les ging ver - lo - ren.  
Vé - ge min - den - es - tül.

Nur Am

E. *eilend.*

ich mit zwei Ge - fähr - ten trieb die hal - be Nacht, ge -  
én s két tár - sam egy - egy desz - ka - szált ra - gad - va

E. borst' - ne Plan - ken, schwimmend Tan - werk hielt uns flott.  
meg, so - ká - ig hány - a - tánk a ten - ge - ren...

E. Es spült der Tag uns an ein rei - ches doch ö - den  
Hogy vég - der re vir - radt, min - ket partra ve - tett a

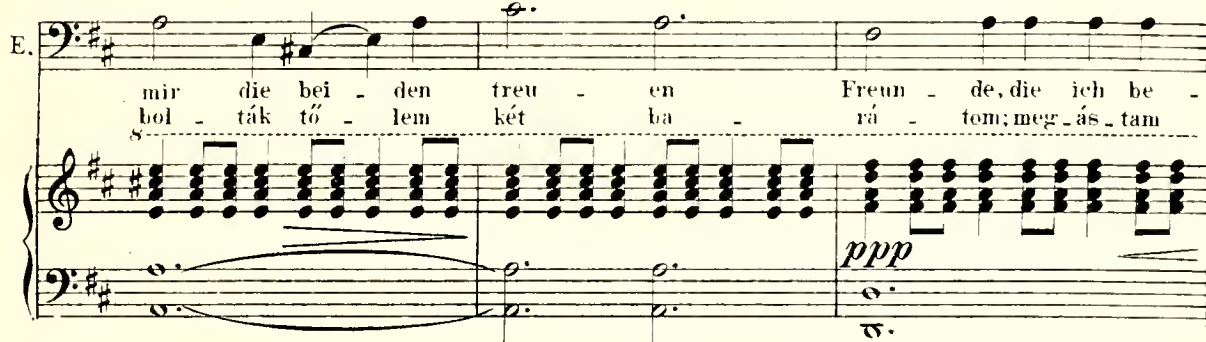
*p*

E. 

Mee - res ö - de - stes Ge - sta - de. Des  
hul - lám egy zor - don pusztá hely - re. A

E. 

Fie - bers blas - se Wuth, ein Son - nen - stich, sie raub - ten  
gyil - kos sár - ga - láz s egy nap - szu - rás ott el - ra -

E. 

mir die bei - den treu - en Freun - de, die ich be -  
hol - ták tó - lem két ba - rá - tom; meg - ás - tam

E. 

grub, ach, nun war ich ganz al -  
sír - jok s magam va - lék mag -

E. 

lein!  
am!

E. *Der Bei - den Tod war Got - tes Mahn - ruf -*  
*De né - kem huny - tok ezt su - gall - ta:*

*pp*

E. *Har - re!*  
*Várj még!*

*Har - re!*  
*Te varj!*

*Langsamer.*

E. *So gin - gen*  
*Száz é - vek*

*rull.* *pp*

E. *Jah - re hin, mein Haupt er - grau - te im ban - gen*  
*- száll - ta - nak. S míg foly - ton vár - tam, hogy jön - é*

E. *2.* *Seh - nen, har - rend auf ein Se - gel vor Jah - res -*  
*vi - tor - la: Bar - na fóm meg - ő - szült de most egy*



E. frist schiekt endlich Gott mir Ret - tung ein Schiff ver - schlagen, so wie  
é - ve meg men - tett az Is - ten, és egy ha - jó, melyet a

E. ein - stens wir auf un - ser ö - des Ei - land - nahm mich  
für - ge - tek a pusztá táj - ra ü - zött föl - sze -

(versunken in Brüten.-Tomba kétségbeesésbe merülve.)

Ph. Mein ar - mes un - glück - sel - ges Weib!  
Oh jaj, jaj, é - des, drá - ga nó!m!

E. auf - dett! Nun ging es S há - zam - ba

E. heim - wärts, hat - te ich ein Heim?  
tér - tem néz - ni, mím ma - radt?  
Mein Heim sucht'  
Es meg - jó -

E. ich, ge - senk - ten Bli - ckes kam ich hin, wo An - nie lebt' und  
vék. Szo - rong - va ke - re - sem a há - zat, hol An - ni - mal

E. *b* *e*

lieb - te, wo die Kin - der in je - nen glück - li - chen, ver -  
el - tem sa - hol egy - kor a ré - gi szép na - pok - ban

E. *b* *e*

gang - nen Jah - ren ge - bo - ren wa - ren. Doch kein  
meg - szü - let - tek fi - am s le - á - nyom. De ső -

*immer langsamer.*

E. *b* *e* *#* *b*

Licht, kein Laut war dort zu fin - den; ein Ver - kaufs - an - schlag blinkt durch den  
tét, de né - ma most a haj - lék, s ki van ir - va rá: hogy e - la -

E. *b* *e*

Ne - bel! Tot ist sie o - der tot für  
da! Hal - va nóm? Vagy csak rám néz -

E. *b* *e*

mich Be - jam - merns - wer - ten.  
ve lett ha - lot - tá.

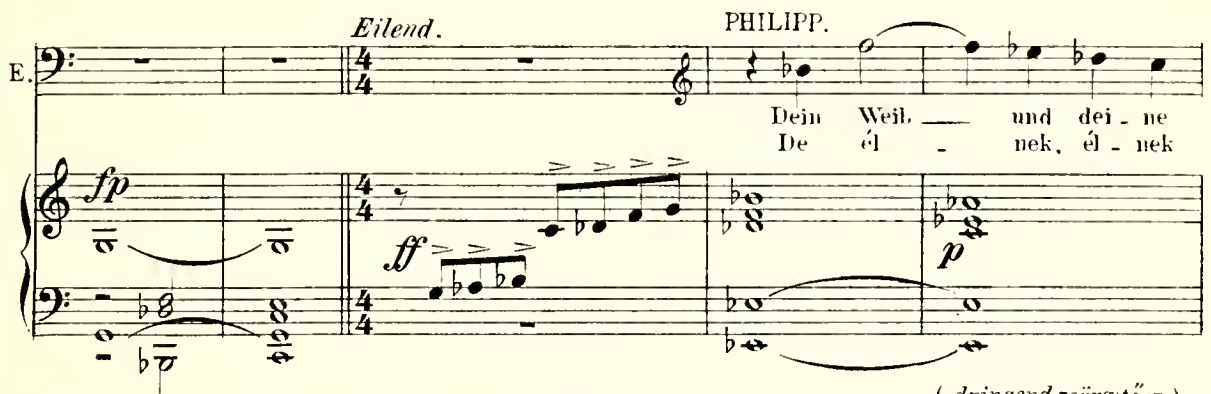
*ausdrucksvoll.*

E. 

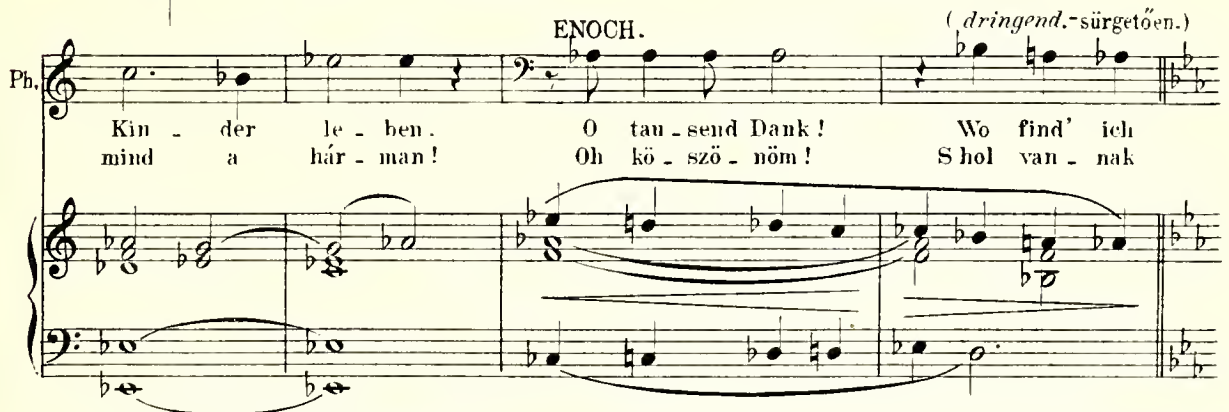
Dein Schweigen künde  
Baljós-látja

E. 

Unheil-Philipp, ist Annie, sind die Kinder tot?  
csend... Szólj hát; nem élnek nőm és gyermekeim?

E. *Eilend.*  PHILIPP.


Dein Weil- und deine  
De elnek, élnek

Ph.  ENOCH. *(dringend.-sürgetően.)*

Kinderleben. O tausend Dank! Wo find' ich  
mind a hármán! Oh köszönöm! S hol vannak

Th. *bewegt.* *(für sich.-magában.)* 

O armes Weib, wie bist du zu he-  
Te drága asz szony, végze tünk mi

E. 

sie?  
ők? O Philipp ei- Je  
Si-ess Fü- löp, küld



Ph. kla - gen, dass dein Ge  
zor - don! Oh mily ne -

E. sie hie - her zu sen den zur Stun - de  
ö - ket i - de hoz - zám! Egy ó - ra

*pp*

Ph. schick so schwer ge - prü - fet dich Gib  
héz nyüg, mely ránk sú - lyo - súlt! Én,

E. wird mir je der An gen  
né kem min den pil la -

Ph. Gott mir Kraft den Schick sal  
fér fi, se tu dom mi -

E. blick. O Gott hab' Dank du lies - sest mich er -  
nat. Oh jó az ég, mely en - nyi üd - vöt

Ph. schlag zu tra gen  
ké pen hor dom

E. le hoz ben, das lang er  
hoz rák, S va ló - ra

*breit.*

Ph. *den du ver nich tend*  
*s te gyön ge nó, hoggy*

E. *sehn te, lang ent behr te*  
*vált ja leg szebb ál mo*

Ph. *schickest ü ber mich, den*  
*bir nád el e sülyt? S te*

E. *Glück, das lang er sehn te*  
*mat, leg é desb ál mo*

*rall.*

Ph. *du ver nich tend schickest ü ber mich!*  
*gyön ge nó, hoggy bir nád el e sülyt?*

E. *Glück! Das lang ent behr te Glück!*  
*mat! Leg é desb ál mo mat!*

# 5<sup>ter</sup> Auftritt. Ötödik jelenet.

ENOCH.

Kein freundlich Wort fand  
Csak egy jó szót sem

PIANO.

E.

Phi-lipp zum Em-pfan-ge.  
ej-tett, üd-vö-zöl-ni

Des schwer-ge-prüf-ten Freun-  
a ré-gi hű ba-rá-

E.

-des-sonder-bar!  
tot... Kü-lö-nös!

Doch An-nie lebt,  
De An-nie él,

bald werd' ich sie um-fan-  
és át-ö-l-el-het új-

E.

-gen,  
ra!

er sag-te doch-  
Azt monda: él,

sie lebt  
ő él!

und auch die Klei-nen!  
S fi-am-sle-a-nyom!

*langsamer.*

E.

*cilend.*

So nah' dem Zie-le fasst mich  
De, már a cél-nál, ros-z-szat



E. *trau - rig* Bangen, das Un - glück — sei nen Schat - ten  
*sejt a szí - vem, úgy ér - zem — üd - vöm gyász - ra*

(erblickt Annie's Lieblingsplätzchen am Fenster.)  
 (megpillantja Annie kedvenc helyét az ablak előtt.)

E. *wirft in's Herz!* Tauscht mich ein Traum - bild? Ihr Lieblings -  
*vál - to - zik!* De hab! ká - prá - zat ez? Im ked - venk

E. *plätz - chen.* Aus uns' - rem trau - ten Heim hie -  
*szé - ke itt,* skö - röt - te min - den úgy, mint

E. *her ver - setzt. —* Das Tischchen, Stuhl und Sche - mel,  
*haj - da - nán. —* Az asz - tal és a zsámoly,

*eilend.*

E. *die ich schnitzte,* das Vo - gel - bau - er und mein Bild - niss hier vom  
*mit fa - rag - tam,* meg a ka - lit - ka sitt a ké - pem is egy

*langsam.*

*p*

*eilend.*

E. Trauer-flor um - wun - den! Annie weilt hier — mit uns'ren  
gyász le-pel kö - rör - te. Hát itt van ő — kis gyerme -

*zurückhaltend.*

E. Kin - dern! Der Weihnachts - baum ward ih - nen  
kin - kel E zöld fe - nyő fát né - kik

(sieht die Pakette.)  
(meglátja a csomagokat.)

E. auf - ge - stellt!  
al - li - ták!

E. Ha, Annie's Schrift! „Dem klei-nen Al - fred“ Dem kleinen Al-fred  
Ő ír-ta ezt: „Ti - éd ez, Al - fréd“ Ti - éd ez, Al-fréd

(liest weiter.)  
(tovább olvas.)

E. uns'rem süs-sen Sohn! „Der bra - ven Min-nie“ Oh sie wohl  
é-des jó fi - am! „Ti - éd ez Min-nie!“ Vaj' o - lyan



E. *ähn - lich mei - ner An - nie? Und hier: „Meinem ge - liebten Manne  
szép - e mint az anyja? És itt: „Ti - éd ez drá - ga férjem,*



E. *Philipp Ray: „Meinem ge - liebten Man - ne Phi - lipp Ray: Ach! —  
Ray Fü - löp: „Ti - éd ez drá - ga férjem, Ray Fü - löp: Ah! —*



E. *— Zu har - tes Loos ward mir — ge - lob - ter Hei - land! All - mäch - ti - ger!  
— Nagy ég, mi gyászra ó - ri - zéd meg él - tem! Mert hoz - tak el?*



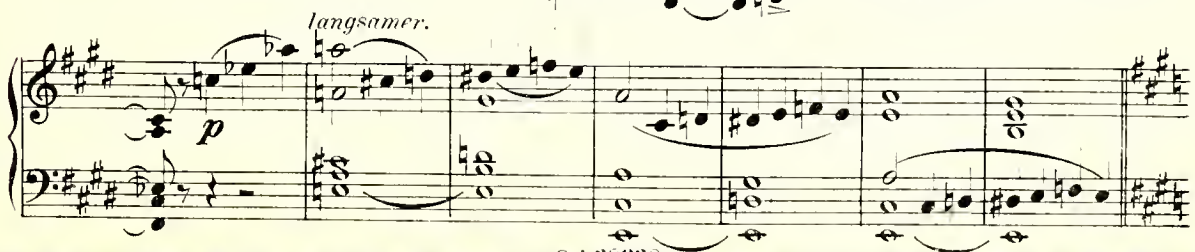
E. *Wa - rum hol - ten sie mich fort? — eilend.  
Mért nem hagy - tak o - da vesz - ni!*



*a tempo.*



*langsamer.*





# 6ter Auftritt. Hatodik jelenet.

*ruhig, doch nichtschleppend.*

ALFRED. Die al-te Mi-riam ist ein-ge-  
A Mirjam né-ni elaludt a

ENOCH.

PIANO. *tr* *mf* *p*

Al. schlafen; szé-ken. *tr* will se-hen doch, Meg-nézem én, ob Christkindlein schon Jé-zus-ka itt van-

Al. (sieht Enoch.) (meglátva Enokot.) *langsamer.* hier? e már? Hilf Himmel! Alter Mann was ist dir? Nagy Isten! Jó ö-reg-mi ba-ja?

E. Wo Hol

Al. Bei gu-ten Men-schen; bist du krank? Jó né-pek há-za. Tán be-teg?

E. bin ich? vagyok? Nur mü-de, hol-des Knäb-lein, Csak fá-radt-fáj az é-let,

E.

le - bens - mü - de! Das Ab - bild mei - ner An - nie - s'ist mein  
jó fi - acs - kam! Oh jaj, szá - kasztott Anniem! A fi -

(laut.)  
(fenn.)

E.

Sohn! \_\_\_\_\_ Wie heisst du lie - ber Kleiner?  
an! \_\_\_\_\_ Hogy hív - nak, mond meg é - des?

A.

Al - fred Ar - den — des bra - ven E - noch Ar - den Sohn.  
Ar - den Al - fred, — jó Ar - den E - nok volt a - páni.

E.

Des Bra - ven? So hast du dei - nen Va - ter noch gekannt?  
Ös mer - ted - e lát? Hogy azt be - szé - led, jó va - la?

A.

Die Mut - ter lehr - te mich und Va - ter Phi - lipp, dass nie ein bess' - rer  
Anyám s Fű - lőp a - tyám - tól azt ta - nul - tam, hogy nem volt ná - la

Al. Mann auf Er - den leb - te.  
jobb e nagy vi - lá - gon.

E. Seit wann ist Va - ter Phi - lipp dei - ner  
Sa - nyád mi - kor lett Ray Fii - löp - nek

Al. S'ist noch kein Jahr. So lang be - trau - ert' sie den Va - ter.  
Még nincs egy éve, so - ká si - rat - ta jó a - pán - kat. (für sich.) (magában.)

E. Mut - ter Mann?  
hit - ve - se? So  
So -

Al. (laut.) (fenn.) Kein  
Nines

E. lang be - trau - ert' sie den Va - ter! Ist sie glück - lich?  
ká si - rat - ta jó a - pá - dat. S hol - dog úgy - e?

Al. glück - li - che - res Paar lebt in Alt - eng - land.  
hol - do - gabb pár szé - les An - gli - á - ban.



(für sich.)  
(magaban.)

(laut.)  
(fenn.)

63

E. 

Hörst du es E - noch!  
Hal - lod ezt. Ar - den!

Hast du ei - ne  
Hú - god is van

Al. 

Ja - wohl Klein - Min - nie!  
Oh van, a Min - nie!

E. 

Schwe - ster?  
nem - de?

Ist sie auch so klug wie  
Ő is oly o - kos gye -

Al. 

Na, ganz so klug nicht  
No nem e - gé - szen,

s'ist ja nur ein  
csak lé - any sze -

E. 

du?  
rek?

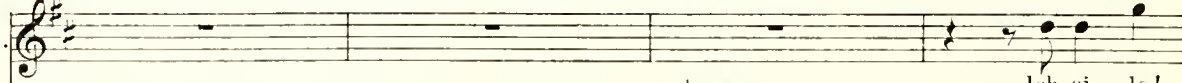
Al. 

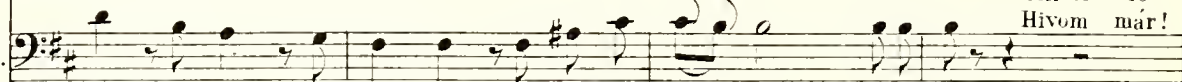
Mädchen,  
gényke!


Al.    
 Du bleibst doch heu - te Abends hier zu Ga - ste? (tief aufseufzend: mélyen felsőhajtva.)  
 Ma es - te itt lesz nálunk úgy - e bá - csi?

E.    
 Nein - ich muss  
 Nem. nem le -

   
*p*

Al.    
 Ich ei - le!  
 Hivom már!

E.    
 fort - weit fort - noch heu - te, ruf' dei - nen Va - ter her zu mir!  
 het, el keli ma men - nem hid csak a - pá - dat kére - tem!

   
*mf*

*Kirchlich.*

Al.    
 Wie ich ihn ken - ne, lässt er dich nicht fort, gar heu - te - wo uns  
 Tu - dom, hogy in - nen, ő el nem bocsát, a ma - i szent ka -

   
*p*

Al.    
 (ab.)  
 (Jobbra el.)  
 Chri - stus ist ge - bo - ren, wo Freun - de wohnt in je - des Men - schen Brust!  
 rácsonty ün - nep estjén mi - kor min - den - ki - nek ő - rül - ni - e kell.

   
*b.*

   
*b.*

E.

Wo Freu-de wohnt in je-des Men-schen -  
Mi-kor min-den ki-nek ö-rül-ni

E.

*ruhig.* (betet.) (Imádkozik.)  
brust! Der du mich  
kell! A - tyám, e -

E.

auf - recht hielst auf ö - der In - sel, in mei - nér Oe - de hal-te  
rót ki ad-tál a va - don - ban, oh adj e - rót ma is ne -

E.

mich o Va - ter noch et-was län-ger auf - recht! Hilf! Gib  
kem, nagy Is - ten oh adj e - rót, hogy bir - jak né - ma



E. Kraft mir zu schwei - gen, nimmer Kun - de ihr zu ge - ben,  
len - ni! Se - gélj meg, hogy ne halljon már fe - ló - lem.

E. ein - brechen lass' mich nicht in ih - ren Frie - den. Der mei - nen  
hogy szí - ve szent nyn - gal - má töl ne dúl - jam, hogy az, ki

E. Kindern ward ein zwei - ter Va - ter, mein theu - res Weib bewahrt vor Sorg' und  
aty - ja lett a gyer - me - kim - nek, s ki óv - ta nóm nyomor s in - ség e -

E. Not, soll nicht be - kla - gen sei - nen E - del - mut, ihm will ich rau - ben  
lól, ne higgye hogy szí - vem - ben há - la - nines, oh nem, nem rablom

E. 

nicht die so ihn lie - ben. Ach! Er - lö - sung bringt uns  
el most tö - le üd - vét! Ah! Hisz meg - vált nem - so -

E. 

Al - len bald, ja bald  
ká - ra a

*mf*

*breit und mit ganzer Kraft.*

E. 

mein Tod! (sinkt in die Knie.)  
há - lál!

*fff*





*ff*

# 7<sup>ter</sup> Auftritt. Hetedik jelenet.

*Sehr langsam.*

PHILIPP.

ENOCH.

PIANO.

*pp*

(bleich, gesenkten Hauptes.)  
(sápadtan, fejét lehajtva.)

Ph. 

Noch fand den Muth ich nicht, An-nie zu spre - chen; den Muth zu  
Még nem volt bá - tor - sa - gom szól-ni nóm - mel, több bá - tor -



Ph. 

ster-ben, find' ich leicht - ter wohl!  
sa - gom lészen a ha - lál - hoz!

E. 

Komm' Phi - lipp; rei - che mir die  
Jer Fü - löp, add a ke - ze -





E. Hand und hö - re: Phi - lipp!  
det figyelj rám! Fü - löp!

E. Nicht fer - ne ist mein Tod — der Al - les en - det, ich  
Tu - dom hogyninesen mesz - sze már ha - lá - lom, már

E. füh - le langsam sein er - lö - send Na - hen doch schwö - re  
er - zen nem so - ka - ra üt — az ó - ra, es küdj ne -

E. mir, — nicht zu ent - de - cken An - nie, das schreckli - che Ge - heimniss  
kem — hogy szörnyű tit - kod so - ha, so - ha föl nem fo - god fe -

PHILIPP.  
E. mei - nes Da - seins! Ich kann nicht!  
dez - ni nód - nek! Nem bí - rok!

Ph. *An-nie* müss-te mich ver-ach-ten. Schwör', ich be-fehl' es dir um  
*An-nie* meg-u-tál-na ér-te! Es-küdj, pa-ran-eso-lom oh

E. *An-nie's* Wil-len! Die Wahr-heit wür-de tö-ten sie!  
 tedd meg ér-te! Ó túl nem él-né a va-lót!

(tonlos-alig hallható hangon.)

*Langsam.*

Ph. Ich schwöre!  
 Es-küszöm!

E. Und bin ich tot, so sag' ihr, dass ich starb,  
 S ha meg-ha-lok, oh mond meg ne-ki azt,

E. — sie segnend, für sie be-tend, und sie lie-bend  
 — meg-hal-tam Anniet ald-va ót sze-ret-ve,

E. bis auf die Schranke zwischen uns — sie lie-bend wie da-  
 ha még sze-ret-nem ót sza-bad. — Sze-ret-ve mint haj-

E. 

mals als ihr Haupt auf mei - nem ruh - te. Sag' mei - nem  
dan, a mi - dón még én ö - lel - tem! Es mondd meg

E. 

Soh - ne Al - fred, den ich sah' so gleich der Mut - ter, dass mein letz - ter  
kis fi - am - nak, a ki é - des any - ja má - sa hogy a vég - só

E. 

Hanch ver - braucht zum Seg - nen ward, und zum Ge - bet für ihm!  
hang, mit szám ki - ej - tett ál - dást kért az ő fe - je - re.

E. 

Sag' mei - ner Toch - ter, dass ich segnend sie ge - stor - ben  
S hadd tud - ja Minniem, őt is aj - kam száz - szor áld - ja

E. 

wie auch dich — ich seg - ne, du meinstest es mit uns nur gut -  
s té - ged is — meg - áld - lak. Te jót a - kar - tál mi - ve - lünk!



E. 

kein Wort! Der Frie - de sei mit Euch!  
Egy szó - se! Most áld - jon Is - te - nem!

E. 

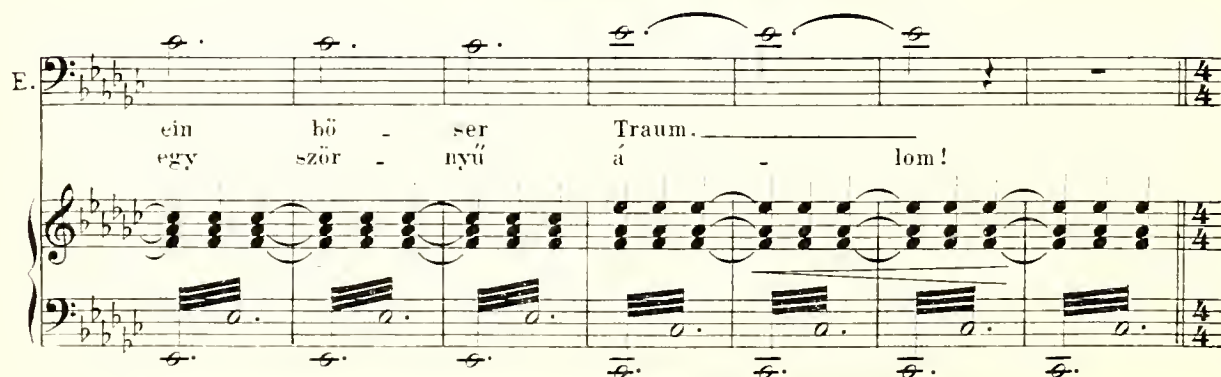
Wie ich ge - kom - men plötz - lich, so ver - schwind' ich!  
Oly hir - te - len mint jöt - tem el is tű - nök!

*immer schneller.*

E. 

E. 

Seid al - le glück - lich! ——— Denk',  
Légy vé - lük bol - dog! ——— Hidd,

E. 

ein bö - ser Traum. ———  
egy ször - nyű a ——— lom!

E. 

Hab' dich ge-mahnt an die Ver-gäng-lich-keit — des kur-zen Er-den-  
 Mely in-te té-ged,hogy a föld szí-nén — hajh,min-den üdv mu-

E. 

glück's. Leb' wohl! Leb' wohl! —  
 jó! Jó ejt! Jó ejt! —

(ab.)  
 (gyorsan el.)

Ph. 

O ew'ger Gott! —  
 Oh ö-rök Is-ten!

(sinkt in den Stuhl, und bedeckt das Gesicht mit den Händen.)  
 (Kezeivel elfödi arcát.)

(Enoch, langsam schreitend, wird sichtbar.)







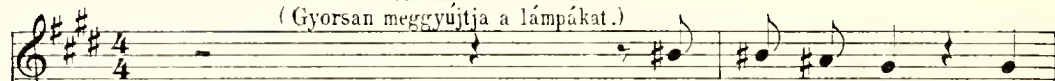


8<sup>ter</sup> Auftritt.

## Nyolcadik jelenet.

(zündet rasch alle Kerzen an.)  
(Gyorsan meggyújtja a lámpákat.)

MIRIAM.



Da ha - ben wir's, da  
No lám, no lám! El -

PIANO.



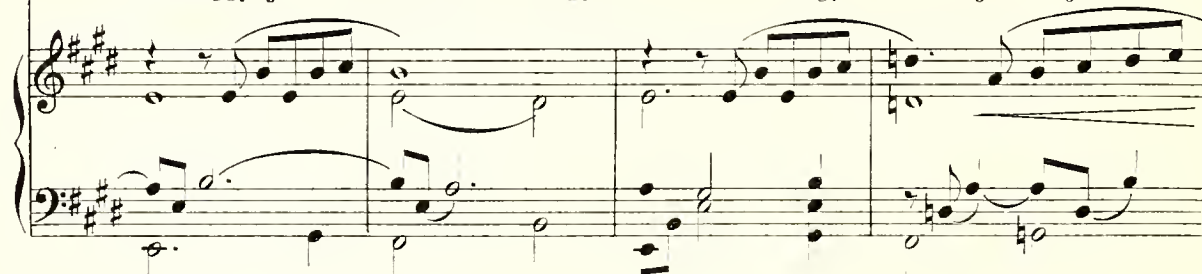
M.

sitzt er ein - ge - schla - fen un - ter'm Christ - baum, der halb ent -  
szun - di - kält Fü - lõp a fács - ka mel - lett! Mely im most



M.

zün - det erst, in - des - sen das jun - ge Volk schon dor - ten der Bescheerung  
sines meggyujt - va csak. Nézd a két gye - rek, hogy vár - ja, be - jö - het - e



M.

harrt!  
már?





M

Jetzt hol' ich sie!  
Hadd jó - je - nek!

Ph. PHILIPP.

War's Wirk - lich - keit?      War's      Traum?      Mein ar - mer  
Mi volt ez, ah!      va -      ló      vagy pusztá

Ph.

Kopf      fasst all' den Jam - mer nicht!  
á      lom?      Mily cá - bult a fejem!

Ph.

In      mei -      ner      Lie -      be      such'      ich  
Sze -      rel -      mem      oh -      te      adj      e

Ph.

Kraft,      zu  
róf      hogy

Ph. tra - bir - gen - jam die - schwe - re vi  
bir - jam - e - jajt - vi

Ph. Last sel - ni die mely auf - mein  
sel - ni - mely - föld - re

Ph. Herz zúz, ge - meg

Ph. legt! öl! (Chor in der Kirche.)  
öl! (A szemben levő templom orgonáján kezdik játszani a karéneket.)

FRAUENSTIMMEN

Je - sus Chri - stus ward ge - bo - ren in der Freu - den -  
Je - zus Krisztus, ma szü - let - tél o - da - hagy - va

*ff* (Orgel in der Kirche.) *p*

F. rei - chen Zeit, zur Er - lö - sung uns er - ko - ren sei ge - lobt in E - wig - keit.  
az e - get, a mi meg - val - tonk - á - let - tél ál - das - sék te szent ne - ved.

9<sup>ter</sup> Auftritt.  
Kilencedik jelenet.

77

(Annie, Alfred, Minnie und Miriam treten auf.)  
(Bevezeti a gyermekeket.)

FRAUEN-  
STIMMEN.

Dank dem Schöpfer al-ler Or-ten der im Him-mel-rei-che thront, denn das Wort ist  
Áldunk té-ged, Úr a menybe a ki bú-ne-ink mi-att le-kül-döt-teñ

PIANO.

(Alfred und Annie stürzen zum Baum.)  
(a fához rohannak.)

Al.

Christ-kind! — (Ausser sich.)

Ph.

Ka-rá-esony-fa! (Szinte magán

F.

Ich hab' dich  
Hát új-ra

Fleisch ge-wor-den und hat un-ter uns ge-wohnt!  
Bet-le-hem-be a te egy-szü-lött fi-ad!

(Philipp führt Annie zum Stuhl beim Christbaum; die Geschenke werden vertheilt.)  
(Fülöp Anniét odavezeti a karácsonyfa melletti karosszékhöz, szétosztják az ajándékokat.)

Ph.

kivül)

wie  
bir

der!  
lak!

F.

Je-sus Chri-stus ward ge-bo-ren in der fren-den-rei-chen Zeit,  
Je-zus Krisz-tus, ma szü-let-tél o-da-hagy-va az e-get

MÄNNERCHOR

Je-sus Chri-stus ward ge-bo-ren in der freu-den-rei-chen Zeit,  
Je-zus Krisz-tus, ma szü-let-tél o-da-hagy-va az e-get

Je-sus Chri-stus ward ge-bo-ren in der fren-den-rei-chen Zeit,  
Je-zus Krisz-tus, ma szü-let-tél o-da-hagy-va az e-get



F. zur Er-lö-sung uns er-ko-ren sei ge-lobt in E-wig-keit!  
a mi meg-vál tonk-ká let-tél ál-dassék te szent ne-ved!

M. zur Er-lö-sung uns er-ko-ren sei ge-lobt in E-wig-keit!  
a mi meg-vál tonk-ká let-tél ál-dassék te szent ne-ved!

zur Er-lö-sung uns er-ko-ren sei ge-lobt in E-wig-keit!  
a mi meg-vál tonk-ká let-tél ál-dassék te szent ne-ved!

(Enoch geht rückwärts langsam den Steig zur Kirche empor, segnet die Gruppe-Schneefall.

(A keskeny úton fölfelé halad és visszanezve, leveszi kalapját és megáldja a szobában levő csoportot, Esik a hó.)

Der Vorhang fällt.  
A függöny legördül.















